**DERS PLANI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN** |
| **Sınıf** | 3 |
| **Önerilen Süre** | 5 Ders saati **(20. Hafta)** |
| **Kazanımlar** | **BO.3.2.2.3.**Oyun ve fiziki etkinliklerde dikkat edilmesi gereken hijyen ilkelerini nedenleriyle açıklar. |
| **Kullanılacak Kartlar**  **(Renk ve Numaraları)** | Sağlıklı beslenme ve obeziteye farkındalık oluşturmak için “**Beslenme Piramidi**” FEK’inden yararlanılmalıdır.  *Tüm sarı FEK’lerin “****Sağlık Anlayışı”*** *bölümlerinden yararlanılmalıdır.* |
| **Ders Alanı** | Okuldaki mevcut spor alanları ve sınıf ortamı. |
| **Oyunlar ve Fiziki Etkinlikler** | Oyun ve fiziki etkinlikler öncesinde, sırasında ve bitiminde temizliğe dikkat edilmediği zaman karşılaşılabilecek muhtemel sorunlar paylaşılmalıdır.  Oyun ve fiziki etkinlikler bitiminde öğrencinin ellerini ve yüzünü temizlemesini alışkanlık haline getirip getirmediği öğretmen tarafından gözlemlenerek gerekli uyarılar yapılmalıdır. |
| **Açıklamalar** | Öğrenciler bu etkinlikler ile fiziksel etkinliklerde başkalarının haklarına saygı göstermeyi öğrenir. |
| **Ölçme ve Değerlendirme** | Oyun ve Fiziki Etkinlik Değerlendirme Formu, Gözlem |

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**DERS PLÂNI**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40 dakika | |
| **DERS** | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF** | **3** |
| **ÖĞRENME ALANI** | **3.2. Kültürel Miras** |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **G.3.2.2.** Kendi (Millî) kültürüne ve diğer kültürlere ait sanat eserlerini karşılaştırır. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Drama, Araştırma, Oyunlaştırma, Eleştirel düşünme, İşbirliğine bağlı olarak gruplarla birlikte veya bireysel uygulama çalışması, Gözlem |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | Sanat eseri, tıpkıbasım, sanat kitapları belgesel, video, poster, resim, fırça-boya, makas-kâğıt vb. |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | |
| **ETKİNLİK ÖRNEĞİ** |  **\*“Müzeyi Tanıyorum”** |
| 🏠 **“Müzeyi Tanıyorum”**  Müzeyi tanıtıcı görsel dokümanlar ve materyaller (fotoğraf, broşür, kartpostal vb.)incelenir. Yakın çevrede bulunan bir müze, ören yeri, tarihî yapı, anıt vb. ziyaret edilir. Müzede veya ören yerlerinde gördüklerini anlatırlar. “Neler gördünüz? Ne hissettiniz? En çok dikkatinizi çeken eser hangisiydi? Neden? Sevdiklerinizin de gittiğiniz müzeyi görmesini ister misiniz?” gibi sorularla öğrencilerin müze ile ilgili izlenimlerini paylaşmaları sağlanır. Daha sonra izlenimlerine yönelik resim yaptırılır.  Sanatın farklı duygu, düşünce ve inanışları iletmede bir araç olduğu ve sanat ile kültürün birbirini şekillendirdiği ve yansıttığı belirtilir.  *Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, ören yeri vb. yerlere planlı ve programlı ziyaretler yapılır. Bu imkânların bulunmadığı yerlerde tıpkıbasımlardan, belgesellerden vb. öğretim materyallerinden yararlanılır.* | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Yapılmış örneklerin karşılaştırılmasının istenmesi. |
| **Özet** |  |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **Bireysel değerlendirme:**  -Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı?  -Zamanı iyi kullanıyor mu?  **Grup değerlendirme:**  -Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |  |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |
| 🏠 Sınıf içi-okul içi etkinlik ⮔ Diğer derslerle ilişkilendirme | |

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**DERS PLÂNI**

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI** | **MÜZİK** |
| **SINIF** | 3 |
| **ÜNİTENİN ADI/NO** | **D. MÜZİK KÜLTÜRÜ** |
| **ÖNERİLEN SÜRE** |  |
| **ÖĞRENCİ KAZANIMLARI** | **Mü.3.D.1. Bildiği çalgıları özelliklerine göre sınıflandırır.** |
| **ÖĞRETME-ÖĞRENME-YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem, bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, buluş yoluyla öğrenme, araştırma, inceleme, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, soru cevap, birlikte çalışma, kurallara uyma, yaparak-yaşayarak öğrenme, görsel okuma, çıkarımda bulunma |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ-ARAÇ, GEREÇLER VE KAYNAKÇA  \* ÖĞRETMEN \* ÖĞRENCİ** | Bilgisayar, projeksiyon makinesi vb. |
| **Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:** | |
| **• Dikkati Çekme  • Güdüleme  • Gözden Geçirme  • Derse Geçiş  • Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  • Grupla Öğrenme Etkinlikleri • Özet** | Öğrencilere sınıfta ve çevresinde gördüğü vurmalı, nefesli, yaylı, tuşlu ve telli çalgılar tanıtılmalıdır. Ritmik yapıları algılamaya yönelik etkinlikler üzerinde durulmalıdır. |
| **Ölçme-Değerlendirme** | |
| **• Bireysel öğrenme  • Grupla öğrenme  • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için Ölçme Değerlendirme etkinlikleri** | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **Plâna İlişkin Açıklamalar** |  |

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**FEN BİLİMLERİ DERS PLÂN**

**20. HAFTA**

**BÖLÜM I**

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS** | **FEN BİLİMLERİ** |
| **SÜRE** | **40’ + 40’ + 40’** |
| **ÖĞRENME ALANI** | **F.3.5. Çevremizdeki Işık ve Sesler** |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** | **Fiziksel Olaylar** |

**BÖLÜM II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR**  **Konu / Kavramlar:** | | **F.3.5.3.1.** Her sesin bir kaynağı olduğu ve sesin her yöne yayıldığı sonucunu çıkarır.  **F.3.5.3.2**. İşitme duyusunu kullanarak ses kaynağının yaklaşıp uzaklaşması ve ses kaynağının yeri hakkında çıkarımlarda bulunur.  **Konu / Kavramlar:** Ses kaynağı, doğal sesler, yapay sesler |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | Anlatım, dinleme, soru-cevap, deney, araştırma, inceleme, uygulama. |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | Ders kitabı ve yardımcı kitaplar, Ansiklopediler, Güncel yayınlar, Resim ve fotoğraflar, bilgisayar |
| **DERS ALANI** | | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | **ETKİNLİK ÖRNEĞİ** | **F.3.5.3. Çevremizdeki Sesler**  Gürültülü ortamlarda bulunmak, yüksek şiddetli seslerin bulunduğu ortamlarda kalmak ve böyle ortamlarda çalışmak işitme kayıplarına sebep olabilir. Şiddetli seslerden kulaklarını korumayan insanlar, belli bir süre sonra işitme problemi yaşayabilirler.  **Ses Her Yönde Yayılıyor**  Öğrenciler, ses kaynağı olarak kullanılmak üzere bir çalar saat (veya radyo vb.) sınıfa getirirler. Saat bir iple sınıfın ortasında tavana asılır. Saat çaldığında öğrenciler sesi dinlerler. Saate göre farklı konumlarda oturan öğrenciler, sesi duyup duymadıkları hakkında görüşlerini bildirirler. Kaynaktan çıkan sesin hangi yönlerde yayıldığını araştırırlar.  **Çevremizdeki Ses Kaynakları**  Öğrenciler, çevrelerinde farklı sesler çıkaran kaynakları (insanlar, hayvanlar, su, rüzgâr, otomobil, müzik aletleri vb.) gözlemler ve gözlem sonuçlarını tartışarak ses kaynaklarını doğal ve yapay oluşları bakımından sınıflandırır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Sesin dalgalar halinde yayıldığını öğrenme. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Sesin dalgalarının boşlukta yayılmadığını deneyle gösterme. |
| **Özet** | Sesin yayılması ve ses kaynaklarını sınıflandırma ilgili deney araştırma ve gözlemler yaptırılacak ve konu kavratılacak. |

**BÖLÜM III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ÖLÇME - DEĞERLENDİRME** | **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **Bireysel değerlendirme :**  1. Açık uçlu sorularla ve ders kitabındaki değerlendirme soruları ve etkinlikleri ile değerlendirilebilir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | Müzik dersinde, keman, mandolin gibi telli veya davul, tef gibi vurmalı çalgılarla üretilen seslere atıf yapılır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**HAYAT BİLGİSİ DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 + 40 + 40 |
| **DERS** | HAYAT BİLGİSİ |
| **SINIF** | 3 |
| **ÜNİTE** | **GÜVENLİ HAYAT** |
| **KONU** | \*Trafikte Kurallara Uyarım  \*Kazalara Karşı Önlem Alıyorum |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **HB.3.4.2.** Trafikte kurallara uymanın gerekliliğine örnekler verir.  **HB.3.4.3.** Yakın çevresinde meydana gelebilecek kazaları önlemek için alınması gereken tedbirleri açıklar. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM**  **VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, tümevarım, inceleme, soru cevap |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| Trafikte karşıdan karşıya nerelerden geçiyorsunuz? Sorularak öğrencilerin dikkat çekilir-öğrenci görüşleri alınır.  Ders kitabındaki görseller incelenerek bilgilendirici metin üzerinden konu tartışılır.  Yayaların trafikte güvenli bir şekilde hareket edebilmesi için hangi kurallara uymaları gerektiği-yayalar için geçerli olan trafik işaret ve kuralları örneklerle anlatılır  Ders kitabındaki etkinlik bölümü yapılır-kontrol edilir.  Kazalar nasıl meydana gelir? Sorularak öğrencilerin dikkat çekilir-öğrenci görüşleri alınır.  Ders kitabındaki görseller incelenerek bilgilendirici metin üzerinden konu tartışılır.  Kazaların nelerden kaynaklandığı-tedbir-ihmal, ikaz ve kurallar örneklerle anlatılır. Yakın çevresinde meydana gelebilecek kazalara örnekler vermesi sağlanır. Kesik, yaralanma, boğulma, zehirlenme ve yanma gibi kazalara karşı alınabilecek basit önlemler üzerinde durulur Ders kitabındaki kazalardan korunmak için alınması gereken önlemler hakkında konuşulur.  Ders kitabındaki etkinlik bölümü yapılır-kontrol edilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Yakın çevresinde meydana gelebilecek kazalara örnekler vermesi sağlanır. Kesik, yaralanma, boğulma, zehirlenme ve yanma gibi kazalara karşı alınabilecek basit önlemler üzerinde durulur. |

**Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü**

**MATEMATİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 5 ders Saati |
| **DERS** | MATEMATİK |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **SAYILAR VE İŞLEMLER** |
| **KONU** | **Kesirler**  \* Bütün, Yarım ve Çeyrek Modellerinin Kesir Gösterimi |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **M.3.1.6.1.** Bütün, yarım ve çeyrek modellerinin kesir gösterimlerini kullanır.  **M.3.1.6.2**. Bir bütünü eş parçalara ayırarak eş parçalardan her birinin birim kesir olduğunu belirtir. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM**  **VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap, problem çözme |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| Ders kitabındaki Örnek işlem incelenir. Sorular cevaplanır-öğrenciler konuşturulur.  Örneklerle bütün-yarım-çeyrek kavramları tanıtılır. Kesir gösterimlerinin okunmasında, parça-bütün ilişkisini vurgulayacak ifadeler kullanılır. Örneğin ¼ kesri “dörtte bir” biçiminde okunur ve bir bütünün 4’e bölünüp bir parçası alındığı şeklinde açıklanır.  Örneklerle konu kavratılır.  Kesir kavramı tanıtılır. Örneklerle gösterilir. Pay-kesir çizgisi-payda tanıtılır.  Alıştırmalar bölümü yapılır-kontrol edilir.  Bütünün “1” olduğu vurgulanır.  Verilen bütünün eş parçalarından bir tanesinin birim kesir olduğu açıklanır.  Alıştırmalar bölümü yapılır-kontrol edilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Ders Kitabı Alıştırmalar bölümü yapılır-kontrol edilir.  \*Gözlem Formu |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | a) Kesir gösterimlerinin okunmasında, parça-bütün ilişkisini vurgulayacak ifadeler kullanılır. Örneğin ¼ kesri “dörtte bir” biçiminde okunur ve bir bütünün 4’e bölünüp bir parçası alındığı şeklinde açıklanır.  b) Pay, payda ve kesir çizgisi kullanılan örnekler üzerinden açıklanır. |

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**DERS PLÂNI**

**20. HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Süre:** 10 ders saati | |  |
| **OKULUN ADI** | **…………………………………………… İLKOKULU** | |
| **DERS** | **TÜRKÇE** | |
| **SINIF** | **3** | |
| **ÜNİTE ADI / 5. TEMA** |  | |

**BÖLÜM II:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | | | | T.3.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.3.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.3.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.3.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.3.3.4. Şiir okur.  T.3.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.3.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimelerin anlamlarını tahmin eder.  T.3.3.10. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.  T.3.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.3.4.8. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.3.4.9. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim ve görseller kullanır.  T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.3.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | Anlatım, Drama, Rol Yapma, Gösteri , Benzetim, Oyunlar, Soru cevap  Tartışma, Beyin fırtınası, Problem çözme |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | Türkçe Kitabı " **Doğa Nedir? "** metni , Bilgisayar , Resim ve levhalar, sözlük |
| **DERS ALANI** | | | | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** | | | | |
| **Dikkat Çekme** | **Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri** | **Etkinlikler Derse Geçiş** | Bu hafta sizlerle yeni metin üzerinde çalışacağız.  Akıcı okuma, anlama, söz varlığını geliştirme, sözlü iletişim ve yazma çalışmaları üzerinde duracağız açıklaması ile ilgi çekilir  Metindeki hazırlık soruları cevaplandırılacak.  Metin önce tarafımdan okunacak. Sonra öğrenciler noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyacaklar.  Bilmediği kelimelerin anlamları sözlükten bulunup yazılacak.  Metinle ilgili sorular sözlü ve yazılı olarak cevaplandırılacak. | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  **(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | | | |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** | | | |  |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | Gözlem formu - Açık uçlu sorular- Tartışma  Hikaye haritası oluştururken nelere dikkat etmeliyiz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |  |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** |  |

Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü