**2023- 2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI ………………………………………………İLKOKULU**

**2.SINIF TÜRKÇE DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI Bilim ve kültür yayınları**

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL** | **(1.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | **YALANCININ MUMU** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  c) Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.1. Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.  T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Okuma materyallerindeki içindekiler ve sözlük bölümleri tanıtılarak işlevlerine değinilir.  Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar. |  |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL** | **(2.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular | **KOMŞU KUNDUZLAR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  c) Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.16. Metin türlerini tanır.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  a) Resimli sözlük, sözlük, kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır.  b) Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.  Örneklerle desteklenerek düzyazı ve şiir hakkında kısa bilgi verilir.  Metnin şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. |
| **YAZMA** | T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. | Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EYLÜL** | **(3.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | **BAHÇEYE EKİLEN DOMATESLER** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  c) Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  Resimli sözlük, sözlük, kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır.  Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. | Kartpostal ve/veya tebrik kartı yazdırılır. |

| **Tema No: 1** | | | **Tema Adı: ERDEMLER** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM** | **(4.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **PAYLAŞILAN MUTLULUK**  **AİLEMİZ( SERBEST OKUMA)ŞİİR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | a) Nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alma, dinleyiciyi izleme ve göz teması kurma) uygun dinlemenin önemi hatırlatılır.  b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir.  Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede) yöneltilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | 2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |  |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Nokta, virgül, ünlem, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM** | **(5.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular | **Dört Mevsim** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.5. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, hece eksikliği ile yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM** | **(6.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular | **ÇAM AĞACI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. |  |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, hece eksikliği ile yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM** | **(7.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **GÜNEŞ UYKUDA** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  Geri dönüşüm işaretleri ve özel gereksinimli bireylere yönelik semboller üzerinde durulur. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar. | *Kartpostal ve/veya tebrik kartı yazdırılır.* |

| **Tema No: 2** | | | **Tema Adı: DOĞA VE EVREN** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **EKİM - KASIM** | **(8-9.HAFTA)** | **20** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **AĞAÇLARDA SONBAHAR**  **KARDAN ADAMIN ŞARKISI (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.16. Metin türlerini tanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.2. Şiir yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar. T.2.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar | Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır. |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM** | **(10.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **DÜNYA VE ÇOCUK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları zorlamamak kaydıyla yaptırılır.  - |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.2. Şiir yazar. T.2.4.5. Yazılarını görsel unsurlarla destekler. T.2.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler  T.2.4.13. Soru ekini kuralına uygun yazar. T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. |  |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **KASIM - ARALIK** | **(11.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **KARAGÖZ DAVULCULUK YAPIYOR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | a) Resimli sözlük, sözlük, kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır.  b) Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.  T.2.4.13. Soru ekini kuralına uygun yazar. |  |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK** | **(12.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | **FATİH SULTAN MEHMET** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.16. Metin türlerini tanır.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.2.3.18. Yazılı yönergeleri kavrar.  T.2.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir. |
| **YAZMA** | T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar.  T.2.4.13. Soru ekini kuralına uygun yazar.  T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. |  |

| **Tema No: 3** | | | **Tema Adı: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK** | **(13.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular.  T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **KÜÇÜK SİNAN’IN BÜYÜK HAYALLERİ**  **TAJU TOPKAPI SARAYI’NDA (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede) yöneltilir.  a) Nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alma, dinleyiciyi izleme ve göz teması kurma) uygun dinlemenin önemi hatırlatılır.  b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. |  |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK** | **(14.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar | **KÜÇÜK GEZGİN ÇANAKKALE’DE** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede) yöneltilir.  Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir.  a) Resimli sözlük, sözlük, kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır.  b) Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. |
| **YAZMA** | T.2.4.3. Kısa metinler yazar. T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.13. Soru ekini kuralına uygun yazar. | Öğrenciler günlük tutmaları için teşvik edilir. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ARALIK** | **(15.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | **ATATÜRK’ÜN HAYATI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  TT.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | .2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. |  |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK** | **(16.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. | **BAYRAĞIM (ŞİİR)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları-zorlamamak kaydıyla- yaptırılır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.2. Şiir yazar.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, hece eksikliği ile yazım ve noktalama kuralları açısından gözden  geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 4** | | | **Tema Adı: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **OCAK** | **(17-18.HAFTA)** | **20** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **ATATÜRK’ÜN ÇOCUK SEVGİSİ**  **BAYRAĞIMA SESLENİŞ (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar. T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır. |  |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: VATANDAŞLIK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT** | **(19.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **Tutumlu Ol** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları-zorlamamak kaydıyla- yaptırılır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.2. Şiir yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar. | a) Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.  b) Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.  Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.  Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: VATANDAŞLIK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT** | **(20.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **İTFAİYECİLER GÖREVE GİDİYOR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar T.2.4.5. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. |  |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: VATANDAŞLIK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT** | **(21.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **EKMEK (ŞİİR)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular |
| **OKUMA** | T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.2. Şiir yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | Olayları oluş sırasına göre yazmaları sağlanır. |

| **Tema No: 5** | | | **Tema Adı: VATANDAŞLIK** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **ŞUBAT - MART** | **(22.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **BİLİNÇLİ TÜKETİYORUM(DİNLEME METNİ)**  **ŞULE PİKNİKTE (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |  |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.5. Yazılarını görsel unsurlarla destekler. T.2.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.11. Yazdıklarını paylaşır.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. |  |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART** | **(23.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. | **OKÇULUK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır  T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler. |  |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART** | **(24.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **İLK YARDIM** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. | Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. |  |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART** | **(25.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.2.1.4. Dinlediklerinin/ izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular.  T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **AŞI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.18. Yazılı yönergeleri kavrar.  T.2.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  Görsellerle desteklenerek kısa ve basit yemek tarifleri ile çocuk oyunları yönergelerinden faydalanılır.  Geri dönüşüm işaretleri ve özel gereksinimli bireylere yönelik semboller üzerinde durulur. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. | Öğrencilerin basit yemek tarifi ile çocuk oyunu yönergeleri yazmaları sağlanır. |

| **Tema No: 6** | | | **Tema Adı: SAĞLIK VE SPOR** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MART** | **(26.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **SAĞLIK ÖĞÜDÜ (DİNLEME METNİ)ŞİİR**  **METE’NİN EŞYALARI (SERBEST OKUMA) ŞİİR** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | a) Nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alma, dinleyiciyi izleme ve göz teması kurma) uygun  dinlemenin önemi hatırlatılır.  b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder. T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır. T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.16. Metin türlerini tanır  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.2.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular |  |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN** | **(27.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır. | **BİR TELEFON YAPTIK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  Metnin şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. |
| **YAZMA** | T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar. | Kartpostal ve/veya tebrik kartı yazdırılır. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN** | **(28.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **UÇAK** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.  T.2.3.4. Şiir okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. | .Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk iki kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları-zorlamamak kaydıyla- yaptırılır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar. T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. | Kimlik bilgilerini (adı, soyadı, doğum yeri, doğum tarihi vb.) içeren formları doldurmaları sağlanır. |

| **Tema No: 7** | | | **Tema Adı: BİLİM VE TEKNOLOJİ** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN** | **(29.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. | **KANATLI’NIN PUSULASI** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar. T.2.4.3. Kısa metinler yazar |  |

| **Tema No: 7** | | |  | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **NİSAN - MAYIS** | **(30-31.HAFTA)** | **20** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **KUDUZ AŞISI**  **GÜZEL BİR GÜN (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Olayların oluş sırasına göre anlatılması sağlanır.  Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede) yöneltilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.2.3.12. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar  T.2.3.18. Yazılı yönergeleri kavrar. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar. T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.13. Soru ekini kuralına uygun yazar. T.2.4.14. Yazma stratejilerini uygular. |  |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: KİŞİSEL GELİŞİM** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS** | **(32.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **TAVUS KUŞUNA ÖZENEN ALAKARGA** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.  a) Resimli sözlük, sözlük, kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanılır.  b) Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. | a) Büyük harflerin adres yazımında, bayram isimleri (Cumhuriyet Bayramı, Kurban Bayramı vb.) ve tarihlerin (29 Mayıs 1453 vb.) yazımında kullanıldığı belirtilir.  b) Nokta, virgül, ünlem, soru işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: KİŞİSEL GELİŞİM** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS** | **(33.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **EZGİ’NİN ÖDEVİ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma |  | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.10. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.11. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır. |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.2.4.10. Yazdıklarını düzenler.  T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. | Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, hece eksikliği ile yazım ve noktalama kuralları açısından gözden  geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır. |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: KİŞİSEL GELİŞİM** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **MAYIS** | **(34.HAFTA)** | **10** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. T.2.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. | **BOYA KALEMLERİ** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. |
| **OKUMA** | T.2.3.2. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.  T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.  T.2.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını tahmin eder.  T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.  T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. |  |
| **YAZMA** | T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.5. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.  T.2.4.11. Yazdıklarını paylaşır. |  |

| **Tema No: 8** | | | **Tema Adı: KİŞİSEL GELİŞİM** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SÜRE** | | | **ÖĞRENME**  **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** |
| **HAZİRAN** | **(35-36.HAFTA)** | **20** | **DİNLEME**  **İZLEME** | T.2.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.2.1.2. Dinlediklerinde /izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır.  T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.2.1.7. Sözlü yönergeleri uygular.  T.2.1.8. Dinleme stratejilerini uygular. | **YENİ KIRMIZI TOPUM**  **SİHİRLİ SÖZCÜKLER (SERBEST OKUMA)** | 1.Anlatım  2.Tüme varım  3. Tümdengelim  4. Grup tartışması  5. Gezi gözlem  6. Gösteri  7. Soru yanıt  8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası  10. Canlandırma  11. Grup çalışmaları  12. Oyunlar  13. Rol yapma  14. Canlandırma | a) Nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alma, dinleyiciyi izleme ve göz teması kurma) uygun  dinlemenin önemi hatırlatılır.  b) Öğrenciler, dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları için teşvik edilir. | Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema  Değerlendirme Çalışmaları |
| **KONUŞMA** | T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.  T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. | Öğrenciler konuşmalarında yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.  Öğrencilerin tanıdıkları kişiler, bildikleri yerler ve yaşadıkları olaylar hakkında konuşmalar yapmaları sağlanır.  Beden dili hakkında kısa bilgi verilir. Öğrenciler konuşmalarında beden dilini etkili kullanmaları için teşvik edilir.  Konuşmalarda nezaket kurallarına uymanın (yerinde hitap ifadeleri kullanma, göz teması kurma, işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşma) önemi hatırlatılır.  Akranlarla ve yetişkinlerle iletişimde dikkat edilecek hususlar belirtilir. |
| **OKUMA** | T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.2.3.15. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.  T.2.3.17. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler.  T.2.3.18. Yazılı yönergeleri kavrar. |
| **YAZMA** | T.2.4.3. Kısa metinler yazar.  T.2.4.4. Kısa yönergeler yazar.  T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. |

**2/A Sınıfı Öğretmen 2/B Sınıfı Öğretmeni 2/C Sınıfı Öğretmeni 2/D Sınıf öğretmeni 2/E Sınıf öğretmeni**

**Okul Müdürü**