**DERS PLANI**

**3. HAFTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN** |
| **Sınıf** | 2. Sınıf |
| **Önerilen Süre** | 40'+40' +40'+40' +40' |
| **Kazanımlar** | **O.2.1.1.2. Yer değiştirme hareketlerini vücut, alan farkındalığı ve hareket ilişkilerini kullanarak yapar.** |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve Teknikleri** | Yaparak yaşayarak, anlatım, gösteri |
| **Kullanılacak Kartlar** **(Renk ve Numaraları)** | “Yer Değiştirme Hareketleri” kartlarındaki (sarı, 3‐8 arasındaki kartlar) etkinlikler kullanılmalıdır.Galop–kayma kartı (6.kart) ile uygulamalara başlanıp diğer kartlardaki etkinlikler yeri geldiğinde kullanılmalıdır. |
| **Ders Alanı** |  Okuldaki mevcut spor alanları ve sınıf ortamı. |
| **Oyunlar ve Fiziki Etkinlikler** | Bu derste yapılacak çalışma hakkında bilgi verilecek. Önce ısınma hareketleri yaptırılacak. Sonra da “Yer Değiştirme Hareketlerini” içeren oyunlar oynanacak.**Bak Gör Uygula**: Oyun oynanacak mekanda öğrencilerin ikişerli grup oluşturmaları sağlanır. Grupların birbirlerine çok yakın olmamasına dikkat edilir. Öğretmen öğrencilere verdiği komutla vücudunun bölümlerini kullanarak hareket etmelerini söyler(sağa yürü sola yürü, yavaş yürü, hızlı yürü, öne yürü vb.).Daha sonra öğrencilere bu hareketleri grup içinde birbirlerine yaptırmaları söylenir. Öğretmenin verdiği komutla önce her gruptan bir öğrenci arkadaşına ister sözlü ister uygulamalı olarak göstererek hareketleri yaptırır. Öğretmenin komutuyla eşler değişir. **Hey Dansı:** Öğrenciler kızlar ve erkekler olarak iki gruba ayrılır. Bir grup iç daire diğer grup dış daire olur. Öğrenciler el ele tutuşurlar. İç grup yüzlerini dış gruba döner. Komutla birlikte iç ve dış daireler aynı anda önce sola, sonra sağa doğru hareket ederler. Bu yer değiştirme sırasında öğrencilerden biri “heyyyy” diye bağırır. Öğrenciler bu komutu alınca ellerini bırakır ve aralardan iç grup dış grubun, dış grupta iç grubun yerine geçer. Tekrar el ele tutuşurlar ve bu şekilde oyun devam eder. **Bakkallar, Manavlar, Balıkçılar**: Öğrenciler eşit olarak üç gruba ayrılırlar. Her bir gruba sırayla bakkallar, manavlar, balıkçılar ismi verilir. Ortaya büyük üç daire çizilir. Bu daireler de bakkal, manav ve balıkçı dükkanları olur. Öğrenciler oyun alanında serbestçe dolaşırlar “başla” komutuyla öğrenciler kendi bulundukları daireye girip el ele tutuşurlar. El ele ilk tutuşan grup diğer gruptan bir oyuncu alma hakkına sahip olur. Oyuncusu biten grup oyunu kaybetmiş sayılır. **Uzak-Yakın:** Öğrenciler oyun mekanında dağınık şekilde dururlar. Öğretmen kendisinden en uzakta ve en yakında olan öğrencinin adını söyler ve yanına çağırır. Her öğrenci kendine bir eş seçer ve müzik açıldığında oyun başlar. Öğrenciler birbirlerinden en uzak noktaya giderler. Müzik durduğunda ise birbirlerine doğru koşarak en kısa sürede yakınlaşmaya çalışırlar. En kısa sürede koşarak birbirine yakınlaşan öğrenciler alkışlanır. |
| **Açıklamalar** | Yer değiştirme etkinliklerini uygularken vücut ve alan farkındalığı geliştirilmesi için farklı yönlere (sağa, sola, öne, geriye) ve hızlara (hızlı, yavaş) göre uygulamalar çeşitlendirilmelidir. |
| **Ölçme ve Değerlendirme** | Yer değiştirme hareketleri gözlem formu ve yürüme becerisi gözlem formu ile değerlendirilir. |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**GÜNLÜK PLÂN**

 **3. HAFTA**

 **BÖLÜM I:**

|  |
| --- |
| **Süre:** 40 dakika |
| **DERS**  | **GÖRSEL SANATLAR** |
| **SINIF**  | **2**  |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **2.1. Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

 **BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **G.2.1.2.** Görsel sanat çalışmasını oluştururken beklenmedik/öngörülemeyen sonuçların ortaya çıkabileceğini fark eder. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, bireysel çalışma, boyama, uygulama |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | Şiir, öykü, masal anı, resim defteri, boya kalemleri |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** |
| **ETKİNLİK ÖRNEĞİ** |  |
|  **Sevimli Fare:** Toprağın altında yaşayan hayvanlar hakkında sohbet edilir ve her çocuk bu hayvanlardan istediği bir tanesin seçer. Yuvalar yapılır, içine yiyecek, giyecek ve eşya taşırlar. Yaşamlarını sürdürürken çeşitli sorunlar yaşarlar ve bu sorunların üstesinden gelmeye çalışırlar.Yapılması planlanan ve düşünülen şeylerin çalışmaya başladıktan sonra o anki duruma ve sürece bağlı olarak değişebileceği, bunun da olağan olduğu üzerinde durulur. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Yapılan çalışmalar panoda sergilenir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |
| **Özet** | Görsel sanat çalışmasını oluştururken karşılaştığı sorunlara çeşitli çözüm yolları arar ve bu çalışmaları sergilemekten ve bu duyguyu çevresindekilerle paylaşmaktan sevinç duyarlar. |

 **BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:****Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme** **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme****Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **Bireysel değerlendirme:**1. Çalışmada özgünlük, yaratıcılık var mı?
2. Araç ve gereci uygun bir biçimde kullanıyor mu?
3. Temiz ve düzenli çalışmış mı?
4. Zamanı iyi kullanıyor mu?

**Grup değerlendirme:**1. Çalışmalar, öğrencilerle birlikte duygunun etkili ifadesi, özgünlük, yaratıcılık açısından olumlu ve olumsuz yönler belirtilerek eleştirilir
2. Öğrenciler, ilginç ve etkileyici buldukları çalışmalar üzerinde tartıştırılır
 |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |  |

 **BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |
|  |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**MÜZİK DERS PLÂNI**

**3. HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |
| --- |
| **Süre:** 1 ders saati |
| **DERS**  | **MÜZİK** |
| **SINIF**  | **2** |
| **ÖĞRENME ALANI**  | **Mü. 2. A. DİNLEME - SÖYLEME** |
| **ALT ÖĞRENME ALANI** |  |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **Mü.2.A.1.** Ses ve nefes çalışmaları yapar. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, Gösterip Yaptırma, Gösteri, Beyin Fırtınası, Benzetim, Drama,  |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | Ders kitabı, Balon  |
| **DERS ALANI**  | Okul, sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** |
| **ETKİNLİK ÖRNEĞİ** | 🏠 Balon Şişiriyorum |
| Bildiğimiz şarkılardan birini birlikte söyleyelim. ( “Çok Çalışkan Olmalıyız.” )Şarkıyı söylerken nasıl nefes aldığımızı gözlemleyelim.Şarkıları güzel söylemek için sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmalıyız. Doğru nefes almak için de genellikle nefesimizi burnumuzdan alırız. Aldığımız nefesi de ağzımızdan veririz. Örnek olarak güzel kokulu bir çiçeği koklarken burnumuzdan nefes alırız. Hızlı nefes almayı gerektiren şarkılarda ağzımızdan da nefes alabiliriz.Yanımızda getirdiğimiz balonları şişirmeye başlamadan önce burnumuzdan nefes alalım. Aldığımız nefesi ağzımızdan verelim. Sınıf içinde birbirimizi gözlemleyelim. Burnumuzdan aldığımız nefesi balona üfleyerek balonuşişirmeye çalışalım. Balon şişene kadar burnumuzdan aldığımız nefesi balona üflemeye devam edelim.* Öğretmen tarafından anlatılacak bir öykünün içinde geçen olayların canlandırılması aracılığıyla ses ve nefes çalışmaları yapılabilir.
* Öyküde, bir çiçeği koklama, derin derin nefes alma, mum üfleme, tren sesi (çuf-çuf) vb. bölümler yer almalı ve bu bölümler öğrenciler tarafından taklit edilmelidir.
 |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Değişik öykülerin canlandırmasını sesleri kullanarak canlandıralım.  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Öğrenciler birlikte hareket ederek nefes çalışması yaptırılır. |
| **Özet** | Öğretmen tarafından anlatılacak bir öykünün içinde geçen olayların canlandırılması aracılığıyla ses ve nefes çalışmaları yapılabilir. |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:****Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değ** **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değer****Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | **🗐** Canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri yaptırılarak; gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |  **[!]**Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar** |  |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**HAYAT BİLGİSİ** **DERS PLÂNI**

**3. HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 40’+40’+40’+40’ |  |
| **OKULUN ADI** |  **………………….. İLKOKULU**  |
| **DERS** | **HAYAT BİLGİSİ** |
| **SINIF**  | **2**  |
| **ÜNİTE ADI**  | **2.1.Okulumuzda Hayat** |
| **KONU** | **Sınıf Kurallarımızı Belirliyoruz** |

 **BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | HB.2.1.4. Sınıfla ilgili konularda karar alma süreçlerine katılır. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | 1.Anlatım 2.Soru yanıt 3. Beyin fırtınası 4. Canlandırma  |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | 1. Hayat Bilgisi Ders Kitabımız 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb. 4. Levhalar 5. Resimler  |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** |
| **Dikkat Çekme** | **Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri** | **Etkinlikler Derse Geçiş** | Sınıfınızla ilgili kararları nasıl alıyorsunuz? Sorusuyla öğrencilerin dikkati çekilir. Hayat Bilgisi kitabındaki görseller incelenerek üzerinde konuşulur.Farklı görüş ve çözümler çerçevesinde sınıf içi etkinliklerin belirlenmesi, planlanması, sınıf kurallarının oluşturulması, pano hazırlama ve sınıfın süslenmesi gibi konular üzerinde durulur. Karar alma sürecinde uygun iletişim dili kullanılması gerektiği vurgulanır. Ayrıca kararların öğrencilerin de katılımıyla alınmasına özen gösterilir.Hayat Bilgisi kitabındaki etkinlikler yapılır.Sınıfça karar verilerek oluşturulan sınıf kuralları defterlere yazılır. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Sınıf kurallarını belirlemeleri istenir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Grup halinde sınıf kuralları belirlenir. Bir örnek panoya asılır. |

 **BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:****Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme** **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme****Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | Sınıf kurallarını birlikte belirlemenin önemi nedir?Sınıf içindeki etkinliklere katılırken nelere dikkat etmelisiniz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |  |

 **BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

 **DERS PLÂNI**

 **BÖLÜM I:**

|  |
| --- |
| **Süre:** 40’+ 40’+40’+40’+40’ |
| **OKULUN ADI** | **BAHÇELİEVLER İLKOKULU** |
| **DERS** | **MATEMATİK** |
| **SINIF**  | **2** |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Doğal Sayılar ( Ritmik Sayma)** |

 **BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | **M.2.1.1.5.** 100 içinde ikişer, beşer ve onar; 30 içinde üçer; 40 içinde dörder ileriye ve geriye doğru sayar. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, dinleme, soru-cevap, inceleme, problem çözme, tümden gelim, tüme varım, uygulama |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** |  Bilgisayar, Birim küpler, Sınıftaki eşyalar , Fasulye, Sayma çubukları ,  Onluk taban blokları |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** |
| **Dikkat Çekme** | **Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri** | **Etkinlikler Derse Geçiş** |  Geçen yıl öğrenilen ritmik saymalar hatırlanacak. Bu yıl öğreneceğimiz ritmik saymalar söylenecek. Ders kitabındaki örnekler incelenecek. 100 içinde ikişer, beşer ve onar; 30 içinde üçer; 40 içinde dörder ileriye ve geriye doğru ritmik saymalar yaptırılacak.. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Ödev, deney, problem çözme vb.)** | Hazırlanan etkinlik yaprakları ev çalışması olarak verilir. |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** | Çalışma grupları oluşturulabilir. |

 **BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:****Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme** **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme****Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | Açık uçlu sorular, doğru yanlış, boşluk doldurma, eşleştirme soruları sorulacak. Ders kitabındaki alıştırmalar yapılacak. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |   |

 **BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** | Konu önerilen sürede işlenmiş ve değerlendirme etkinlikleriyle pekiştirilerek amacına ulaşmıştır. |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü

**DERS PLÂNI**

**3. HAFTA**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** 10 ders saati |  |
| **OKULUN ADI** | **……………………………………..İLKOKULU** |
| **DERS** | **TÜRKÇE** |
| **SINIF**  | **2**  |
| **ÜNİTE ADI /TEMA**  | **ERDEMLER** |

 **BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR** | T.2.1.3. Dinlediği/izlediği metni anlatır. T.2.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.2.1.5. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.T.2.1.6. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.2.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.T.2.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.T.2.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.T.2.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.T.2.3.3. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.T.2.3.6. Okuma stratejilerini uygular.T.2.3.7. Görselden/görsellerden hareketle bilmediği kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.T.2.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.T.2.3.13. Okuduğu metnin konusunu belirler.T.2.3.14. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.T.2.4.1. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.T.2.4.3. Kısa metinler yazar.T.2.4.8. Büyük harf ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.T.2.4.9. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.T.2.4.12. Yazma çalışmaları yapar. |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, Drama, Rol Yapma , Gösteri , Benzetim , Oyunlar, Soru cevapTartışma , Beyin fırtınası, Problem çözme |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** |  **Okuma Metni:** Türkçe KitabıBilgisayar , Resim ve levhalar, sözlük |
| **DERS ALANI**  | Sınıf |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ** |
| **Dikkat Çekme** | **Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri** | **Etkinlikler Derse Geçiş** |  Bu hafta sizlerle yeni bir metin üzerinde çalışacağız. Akıcı okuma, anlama ,söz varlığını geliştirme ,sözlü iletişim ve yazma çalışmaları üzerinde duracağız açıklaması ile ilgi çekilir.Kitaptaki sorular cevaplandırılacak.Sessiz okuma kuralları söylenecek. Metni sessiz okuyacaklar.Sesli okuma kuralları açıklanacak.Metin önce tarafımdan okunacak. Sonra öğrenciler noktalama işaretlerine dikkat ederek okuyacaklar.Anlamını bilmediğimiz kelimeleri Sözlükten nasıl bulunacağı örneklerle açıklanacak.Kitaptaki etkinlikler yapılacak. |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri****(Ödev, deney, problem çözme vb.)** |  |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri****(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

 **BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme:****Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme** **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme****Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | Gözlem formu - Açık uçlu sorular- Tartışma Bir metinde konu nasıl bulunur?Okuduğunuz metnin konusu nedir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** |   |

 **BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına** **İlişkin Açıklamalar** |  |

 Sınıf Öğretmeni Okul Müdürü