

## Uzun Çizgi (Konuşma Çizgisi) ( — )

\*Metinlerdeki konuşmalarda, konuşmanın ve konuşmacının değiştiğini belirtmek için cümlelerin başında kullanılır.

**Örnek:**

Hacivat:

— Karagöz'üm sabah şeriflerin hayrolsun.

Karagöz:

— Senin de paraların kaybolsun.

Hacivat:

— Karagöz'üm duydun mu, okulda ne yapıyorlarmış?

Karagöz:

— Çarşıda ıspanak mı satıyorlarmış?

Hacivat:

— Okulda aşı yapıyorlarmış, aşı!

Karagöz:

— Çocukların ne zaman kırıldı dişi?

\*Oyunlarda uzun çizgi konuşanın adından sonra da konabilir:

Sıtkı Bey — Kaleyi kurtarmak için daha güzel bir çare var. Gerçekten ölecek adam ister.

İslam Bey — Ben daha ölmedim.

**UYARI:** Konuşmalar tırnak içinde verildiğinde uzun çizgi kullanılmaz.

Bir gün köylerden birine giden Nasreddin Hoca'ya, yemek ikram etmedikleri gibi:

"Hocam insan neden esner?," diye sorarlar.

Bunun üzerine Nasreddin Hoca esneyerek:

"Vallahi, ya açlıktan ya da uykusuzluktan, ama benim uykum yok." diye cevap verir.

**Verilen boşlukları uygun noktalama işaretleriyle doldurunuz.**

Nasrettin Hoca ( ) bir gece sokakta geziyor ( )  
muş. Bekçiler ( )  
( ) Bu saatte sokakta ne arıyorsun ( )  
Hoca ( )  
( ) Uykum kaçtı da onu arıyorum ( )

Annemin eski müdürü Galip amca ne iyiydi ( ) Her geçişte saçımızı  
okşardı ( ) gözlerini kırpardı ( )  
( ) Hadi bil bakalım Kaan ( ) bir kilo demir mi ağır yoksa bir kilo  
pamuk mu ( )  
( ) Eşittir, derdim.

Aşağıdaki fıkralarda yay ayraçlarla belirtilen yerlere uygun noktalama işaretlerini yazalım.

### O Kadar da Değil

Hoca( )değirmende başkasının çuvalından kendi çuvalına un aktarıırken ( )  
değirmenci görür( )  
Hoca'ya( )  
( )Ayıp değil mi? Ne yapıyorsun öyle( )  
Hoca( )  
( )Aptalın biriyim( ) ne yaptığımı biliyor muyum ki( )  
( )Peki niye kendi çuvalından diğerine koymuyorsun da ondan kendininkine  
koyuyorsun( )  
( )E ( )o kadar da aptal değilim( )

### Ben de Onu Düşünüyorum

Hoca bir gün sebze-meyve bahçesine girer( ) eline ne geçerse koparıp  
yanındaki çuvala doldurmaya başlar ( )Bu sırada bahçeye gelen bahçıvan( )  
( )Ne arıyorsun burada( )  
Hoca( )  
( ) Bu sabahki fırtına beni buraya attı( )  
( ) Peki bunları kim kopardı( )  
( )Kopmasın diye hangisini tuttuysam elimde kaldı( )  
( )İyi ( ) güzel ama çuvala kim koydu( )  
Hoca başını şöyle bir kaşdıktan sonra şu cevabı verir( )  
( )Vallahi deminden beri ben de onu düşünüyorum( )

### Bayramlaşma Bayramı

(Karagöz gelir, içeri girerler.)

HACİVAT ( ) Karagöz'üm hoş geldin( )

KARAGÖZ ( ) Hoş bulduk Hacı Cavcav, hoş bulduk ( )Ver elini öpeyim!

HACİVAT ( ) Efendim, bu ne el öpmesi( )

KARAGÖZ ( ) Bayramlaşma el öpmesi tabi...

HACİVAT ( )Tamam, biliyorum da, bayramın daha ilk gününde bu kaçınıcı  
bayramlaşma( )