

## Üç Nokta ( ... )

1. Anlatım olarak tamamlanmamış cümlelerin sonuna konur.

Okuldan eve gelince...

2. Alıntılarda başta, ortada ve sonda alınmayan (yani atlanan) kelime veya bölümlerin yerine konur.

... derken şehrin öte başından boğuk boğuk sesler gelmeye başladı...

Yapılan çalışma sonuçlarının... yararlı olacağı düşünülmelidir.

3. Sözün bir yerde kesilerek geri kalan bölümün okuyucunun hayal dünyasına bırakıldığını göstermek veya ifadeye güç katmak için konur.

Sana uğurlar olsun... Ayrılıyor yolumuz! (Faruk Nafiz Çamlıbel)

4. Ünlem ve seslenmelerde anlatımı pekiştirmek için konur.

Gölgeler yaklaştılar. Bir adım kalınca onu kıyafetinden tanıdılar:

– Koca Ali... Koca Ali, bel!.. (Ömer Seyfettin)

**UYARI:** Ünlem ve soru işaretinden sonra üç nokta yerine iki nokta konulması yeterlidir.

5. Karşılıklı konuşmalarda, yeterli olmayan, eksik bırakılan cevaplarda kullanılır.

– Yabancı yok!

– Kimsin?

– Ali...

– Hangi Ali?

– ...

– Ne arıyorsun bu vakit buralarda?

– Hiç...

**UYARI:** Üç nokta yerine iki veya daha çok nokta kullanılmaz.

Siz de üç nokta işaretinin kullanım alanlarını gösteren cümleler yazınız.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

Aşağıdaki cümlelerin üç noktanın hangi kullanım alanına örnek verildiğini altlarına yazınız.

**Örnek:**

Ama bir gece...

Anlatım olarak tamamlanmamış cümlelerin sonuna konur.

a. Ta ki o güne kadar...

.....

b. Bundan sonra ne yapacağına sen karar ver...

.....

.....

c. Babamla birlikte maça gittik. (...) Maç bitince eve geldik.

.....

.....

ç. Annem, arkasından seslendi :

— Ahmet ... Ahmet... Lütfen gitme!

.....

d. Adın ne?

— Mehmet...

.....

.....